

Seelenklang und Urne bauen



Für Menschen, die sich der Endlichkeit des Körpers
& der Unendlichkeit der Seele zuwenden wollen

Wir werden das sinnliche Leben feiern - trauern - und Seele sein...
Wir werden singen - klingen - summen - lauschen...
schauen - sehen - sichtbar machen - und eine Urne aus Ton bauen...

Sonntag, 4. Oktober 2026 und Samstag, 31. Oktober 2026
gemeinsames Ritual mit Ton und Tönen,
dazwischen 2 - 4 x Urne bauen

Sie können eine Urne bauen für die eigene Asche oder für die Asche Anderer.
Die Urne aus Ton kann dem natürlichen Zerfall überlassen werden: Sie kann mit der Asche vergraben und so der **Erde** zurückgegeben werden. Sie kann im Fluss, im Meer dem **Wasser** übergeben werden, wo sie sich auflösen wird und mit der Asche wegfließen kann. Sie kann wieder geöffnet werden und die Asche in die **Luft** geworfen werden...

Oder Sie können Ihre Urne im Ofen durchs **Feuer** gehen lassen. So wird sie gebrannt und stellt der Endlichkeit etwas Beständiges gegenüber.

Foto oben Mitte: Gong im Musikraum von Beatrice Neidhart, alle andern Fotos in der Töpferei von ReGULa Kaeser-Bonanomi



tonundtöne: **Beatrice Neidhart**, www.musiktherapie-luzern.ch, 041 311 18 25
und **ReGULa Kaeser-Bonanomi**, www.keramikerin.ch, 078 635 37 61

Seelenklang und Urne bauen

Für Menschen, die sich der Endlichkeit des Körpers
& der Unendlichkeit der Seele zuwenden wollen

Die Ritualreihe findet in der Töpferei von ReGÜla Kaeser-Bonanomi in Münsingen statt.

Es braucht keine musikalischen oder keramischen Vorkenntnisse.

Das **Ritual zur Einstimmung** feiern wir am Sonntag, **4. Oktober 2026** von 13 – 18 Uhr.

Meist kommen die Menschen für das **Urne modellieren** 2 – 4 mal in die Töpferei.

Das ist zu folgenden Zeiten möglich:

Montag, **5. Oktober** 2026, 13.30 – 17 / 18.30 – 22 Uhr, nur für Urnenbauende

Dienstag, **6. Oktober** 2026, 13.30 – 17 / 18.30 – 22 Uhr offene Töpferei, mit Anderen

Mittwoch, **7. Oktober** 2026, 9 – 12 / 13.30 – 17 Uhr offene Töpferei, mit Anderen

Montag, **19. Oktober** 2026, 13.30 – 17 / 18.30 – 22 Uhr, nur für Urnenbauende

Dienstag, **20. Oktober** 2026, 13.30 – 17 / 18.30 – 22 Uhr offene Töpferei, mit Anderen

Mittwoch, **21. Oktober** 2026, 9 – 12 / 13.30 – 17 Uhr offene Töpferei, mit Anderen

Das **Abschlussritual** feiern wir am Samstag, **31. Oktober 2026** von 13 – 18 Uhr.

Wert: CHF 650.00 CHF für die beiden Rituale und das Urnenbauen dazwischen, inkl. Material und allenfalls das Brennen der Urne.

Schriftliche **Anmeldung** bis 12. September 2026, (3. Seite der Ausschreibung ausfüllen und per Post senden oder auch online möglich: auf www.keramikerin.ch steht im Kalender direkt unter der Ausschreibung der Link dazu).

Vor dem ersten Ritual verschicken wir die Einladung mit weiteren Informationen und einem Einzahlungsschein.

Für **Fragen** stehen wir gerne zur Verfügung!

Jeweils am **1. November** gibt es am Wohlensee bei Bern in der Dämmerung das Totengedenken mit summen singen lauschen und mit 100 Kürbislichtern. Es ist für alle Menschen offen. Dieses schlichte Ritual gehört nicht zur Seminarreihe, passt aber ganz gut dazu.

ReGÜla Kaeser-Bonanomi

Keramikerin und
Trancelehrerin
Höheweg 5
CH 3110 Münsingen
078 635 37 61
www.keramikerin.ch



Beatrice Neidhart,

Musiktherapeutin und
Improvisationsmusikerin
Waldweg 11
CH 6005 Luzern
041 311 18 25
www.musiktherapie-luzern.ch

tonundtöne Der Name benennt die Rohstoffe unserer Künste. Diese sind durchdrungen vom gemeinsamen Forschen und Feiern von ureigener und lebendiger Spiritualität. Alleine, zu zweit, mit Gruppen.

Anmeldung für Seelenklang und Urne bauen

4.10. 2026 und 31.10. 2026 gemeinsames Ritual mit Ton und Tönen,
dazwischen **2 - 4 x Urne bauen**

Name: _____ **Vorname:** _____

Strasse: _____

PLZ / Ort: _____

Telefonnummern: _____

Mailadresse: _____

Geburtsdatum: _____

Bemerkungen, z.B. Essensallergien: _____

Ich überweise den Seminarbeitrag bis spätestens 4. 10. 2026.

Ich bin persönlich versichert.

Ort, Datum Unterschrift

Annulationsbedingungen: Bei Absage vor Anmeldeschluss: 50% des Seminarbeitrages oder Anmeldung einer / eines anderen Teilnehmenden. Bei Absage nach Anmeldeschluss: ganzer Seminarbeitrag oder Anmeldung einer / eines anderen Teilnehmenden.

Schriftliche Anmeldung bis 12. September 2026 an

ReGULa Kaeser-Bonanomi, Höheweg 5, 3110 Münsingen
oder online: auf www.keramikerin.ch im Kalender steht unter der Ausschreibung der Link zur Anmeldung.